



BUTLLETÍ DE L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DE SARRIÀ - ANY XLI - NÚMERO 217 - NOVEMBRE 2015

EDITORIAL

Consell del Districte: precis i preguntes

El dia 7 d'octubre es va celebrar el primer Consell Plenari del Districte de Sarrià-Sant Gervasi, amb l'assistència del regidor del Districte, Gerard Pisarello, de BComú, la presidència del regidor Jordi Martí, de CiU, i els 19 consellers representants dels partits polítics sorgits de les eleccions municipals del mes de maig: deu de CiU, tres de C's, tres del PP, dos de BComú i un d'ERC. El Consell havia quedat formalment constituït el dia 30 de juliol, en una sessió de tràmit que va aplegar una nombrosa assistència de públic.

Els consells plenaris comencen amb les preguntes i precis del públic i les respostes dels responsables municipals —regidor, consellers tècnics, gerència—, i un cop enllestit aquest tràmit es continua amb l'ordre del dia diguem-ne més formal. Avui ens centrarem en aquesta primera part, la de precis i preguntes, perquè a parer nostre, el seu desenvolupament pràctic és molt millorable. No cal dir que ens agradaria que aquests comentaris es llegissin en clau positiva i que servissin per millorar el funcionament de les futures sessions del consell.

Una quinzena de representants de diverses associacions i col·lectius del districte, també de la nostra associació, van prendre la paraula per preguntar, suggerir i demanar aclariments sobre diversos temes. La majoria de les respostes rebudes van ser, però, decebedores, del tipus “ho investigarem”, “ho estudiarem amb els serveis tècnics”, “fa pocs dies que hi som”, etc. També es va apel·lar diverses vegades a l'excusa “això no és un tema del districte sinó de Sant Jaume, ho preguntarem a la Casa Gran”, quan a ningú se li escapa que el regidor del Districte és a la vegada el primer tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona.

Pensem que abans del Plenari s'haurien de poder enviar les preguntes per correu electrònic de manera que qui ha de contestar tingui preparada la resposta, i seria convenient que les presentacions estiguessin penjades amb l'ordre del dia. També creiem que s'hauria de fer una prèvia explicant com funciona el plenari i quines oportunitats té el públic de participar. Resumint, agrairíem més concreció en les respostes, és a dir, que aquestes deixin mínimament satisfetes les persones que han fet l'esforç de desplaçar-se fins a la seu del Districte per formular els seus precis i preguntes.

La Junta Directiva

Avis: problemes tècnics inesperats ens impedeixen utilitzar la pàgina web que fins ara fèiem servir. A partir d'ara utilitzarem l'enllaç avsarria.cat, i si teniu dificultats podeu entrar-hi també per totsobresarria.blogspot.com. Disculpeu les molèsties que aquests canvis us puguin ocasionar.

AGENDA DEL BARRI

NOVEMBRE

DIVENDRES 6, A LES 19:30 H

El poeta Ovidi. Concert recital d'homenatge a Ovidi Montllor, amb Mercè Sampietro, Eduard Iniesta i Llúcia Vives.

Teatre de Sarrià

DISSABTE 7, DE 20 A 1 H

Sarrià Tast de Nit, i lliurament dels guardons de la 8a edició dels Premis Eix Sarrià

Mercat de Sarrià

DIUMENGE 8, A LES 9 H

Baixada amb bicicleta al Llobregat

Sarrià Camina

DIUMENGE 8, A LES 18 H

Mediterrànies. Suite per a piano de Mercè Torrents, pel Nexus Piano Duo.

Teatre de Sarrià

DIMECRES 11, A LES 19:30 H

Les Veus de la República: **Democràcia en l'asfalt.** Espai públic i model de ciutat, amb Manuel Delgado i Judith Carrera.

Casa Orlandai

DIVENDRES 13, A LES 21 H

DISCOgràfica amb el segell de Vic **Famèlic.**

Casa Orlandai

DIVENDRES 13, DISSABTE 14 I DIUMENGE 15

El mètode Grönholm, de Jordi Galceran per La Bambolina Negra.

Teatre de Sarrià

DIMECRES 18, A LES 19 H

Consell de barri de Sarrià

Casa Orlandai

DIVENDRES 20, DE 18 A 21 H

Mercat d'intercanvi: **Renova la teva roba.**

Casa Orlandai

DIUMENGE 22, A LES 9 H

Coneguem el Maresme: **Teià - refugi de la Ferreria - Sant Mateu**

Sarrià Camina

DIMECRES 25, A LES 19 H

Cafès literaris: **L'última trobada** de S. Marais

Casa Orlandai

VIDA DE BARRI

ENS HAN DEIXAT

JOAN MARSÀ RIBERA

Soci de l'Associació de Veïns de Sarrià, va morir el 11 de juny 2015 a l'edat de 95 anys.

PAU SOLER I VENDRELL

Xavier Soler Bono - Can Pau "És la vista la que treballa", em deies perquè estigués alerta; "La gent menja pels ulls", també et sentia dir; tanta referència visual... potser per això he fet de fotògraf, però noi, aquí hem anat passant els dies, els mesos i els anys, i vaig quedar-me al teu costat i al de la mare, treballant junts durant molt de temps, sentint com explicaves a la teva manera, la vida amb la teva particular filosofia.

Un cop, va venir un "secretà" al bar i et va preguntar: ¿Oiga señor, aquí se habla mucho de política?, i tu vas dir: "no gaire", i mentre esmorzàvem junts i fèiem després el "carajillo", tu de conyac i jo d'anís, de vegades sense parlar massa, potser perquè no calia, vam anar fent feina i passant la vida al bar, allà on es parlava està clar, de política, de música, de cine, de teatre, de sexe... caram els bars: escola de vida! N'hi ha molts d'antics joves que aquests dies recordant-te em diuen: "ens hi passàvem aquí la vida", de totes les edats han vingut aquests dies per recordar-vos, a tu Pau, i a la Pepita: "Ay! la Pepita i el Pau, eren com els nostres segons pares", em deien: "quina paciència varen tenir amb nosaltres".

Han estat al Bar del Pau fent reunions: els esplais, els veïns, els de cant coral, els de teatre, els de dansa, els nuvis, i després de casats, i després de separats, de futbol i de bàsquet, de projectes pensats i fets, i d'altres fets i poc pensats, mentre es menjava i també, és clar, es bevia.

La "barreja" matinera i els cafès, esmorzars de pastisseria, i també de forquilla i ganivet. El temps anava fent, i així després de molt treballar et vas jubilar i em vas deixar el negoci, el bar restaurant Can Pau, això no es podria dir d'altra manera, el nom el van acabar posant els clients, perquè era casa teva i tu hi eres a dins.

Tu vas conèixer a la teva Pepita al bar de Gràcia, com jo vaig conèixer la meua Luz al bar de la placeta de Sant Vicenç. Recordo que de petit no et veia gaire, "aquest treball és molt esclau", t'ho diu tothom i de veritat en el teu cas ho va ser. M'agradaria dir-te de Soler a Soler com diu el teu nét



Martí: que t'estimo!...i com diu la teva filla Montse: "que t'estic agraït perquè m'has donat la vida", a tu i a la mare. El teu primer nét, l'Àlex, que feies volar als teus braços de petit, quan marqui gol al pròxim partit, te'l dedicarà, i així anirà passant la vida i et recordarem tots, i hem de donar gràcies per haver gaudit de la teva companyia. La mama s'ha quedat sola i tots nosaltres també, no saps, pare, quant et trobem a faltar.

FRANCESC PIQUET I BALASCH



Fotografia: Ramon Ripoll

Ernest Serrahima i Sant

Avui he de parlar d'en Quicu, d'en Quicu Piquet i Balasch, que ens va deixar el propassat dimecres 14 d'octubre. No sé pas quan va començar la nostra relació; potser fent de pastoret a l'*Estel*? Potser als anys cinquanta, al Centre, a l'Esbart?... No ho sé, però segur que ja en fa molts, d'anys.

De fet encara tinc el record ben viu de quan, l'any 1958, ens va enviar a l'Àfrica, a fer la "mili", a Joan Ribas en Quicu i a mi.

A l'Esbart, érem una colla de nois i noies amb moltes ganes de fer alguna cosa de profit, i, sortosament, ens va tocar el millor i més creatiu mestre i director, Manuel Cubeles; ell ens va fer estimar les nostres danses i, sobretot, Catalunya. Amb tants assaigs i funcions, a l'Esbart, van anant sortint moltes parelles, entre elles la de Rosa Jornet i en Quicu. Casori, dues filles i uns quants néts.

A més de les danses, fèiem l'*Estel*, on, junt amb Antoni Navinés, van prendre el relleu, amb nota, a la mítica parella, Cortés i Torner, fent els papers de Jonàs i Mataties. També el teatre ens va donar un director excepcional, Pablo Zabalbeascoa, amb ell, en Quicu i tots nosaltres, vam poder representar una pila d'obres actuals i de qualitat.

Bé, podria parlar de moltes, moltíssimes més, vivències amb en Quicu, però, el més important avui, és que ens quedi entre nosaltres el record d'un gran i estimat amic a qui tots enyorarem.

Una forta abraçada a la família i a tots els que vam tenir la sort de conèixer-lo.

VENUS COM A SÍMBOL

Laura Tremosa

Suposo que, com jo, són molts els sarriencs que s'han preguntat perquè a l'escut de Sarrià hi ha una petxina de vieira, com la que rebien els peregrins medievals en arribar a Santiago de Compostel·la.

És clar que el simbolisme de la petxina de les delicioses vieires ve de molt més lluny, ja que era el símbol de Venus, la deessa romana relacionada amb l'amor, la bellesa i la fertilitat. Botticelli, en pintar *El naixement de Venus*, ens mostra a la deessa com sortint d'una gran, blanca i brillant petxina de vieira. Però tornem a Sarrià i al seu escut. Crec que va ser l'any 2006 quan durant la Festa Major de Sarrià, els seus organitzadors van tenir la feliç idea de reunir a representants de diferents poblacions o zones del territori de l'Estat Espanyol coincidents en el topònim. Exactament es tractà de Sarrià (província de Lugo), Sarrià de Ter (Girona), Callosa de Sarrià (Alacant), Señorío de Sarrià (Navarra) i, per descomptat, el Sarrià barceloní amfitrió. Doncs bé, sabeu en quina cosa coincidien la majoria? En què en els seus escuts apareix un element comú: la petxina, símbol de la deessa Venus que des dels primers anys de la nostra era fou considerada protectora de viatgers i peregrins que es dirigien a Occident. Cal dir que l'esmentada petxina no apareix a l'escut de Sarrià de Ter que és substituïda per unes ones associades també al símbol de Venus i presents també a l'escut de Sarrià de Lugo.

Podríem preguntar-nos si existeix alguna relació entre els cinc llocs citats i que coincideixen en toponímia i símbols. Sembla que dels possibles significats del topònim Sarrià, un que es destaca és "l'entrada". A partir d'aquí ens podríem preguntar si tots els Sarrià van ser porta d'entrada, lloc d'allotjament i ajut als viatgers que, abans de l'era cristiana, caminaven cap a Occident, i posteriorment als peregrins que es dirigien a Santiago.

De totes maneres, sobre el significat de Sarrià hi ha moltes altres opinions. És així que, per exemple, buscant informació he trobat qui afirma que el cognom Sarrià pertany a un llinatge plenament català i arrelat aquí des de fa molts anys, tot senyalant que etimològicament prové del gentilici llatí *Sarrianus*. En tot cas, a mi l'explicació de Sarrià com a porta d'entrada, oberta als passatgers vinguin d'on vinguin em sembla molt estimulant i tenir un símbol que correspon a una deessa relacionada amb l'amor, la bellesa i la fertilitat, encara més. No hi esteu d'acord?

FESTA MAJOR DE SARRIÀ

VALORACIÓ DE LA FESTA

Gerard Lillo

Tot just fa uns dies que ha acabat la Festa Major de Sarrià, una festa en clar creixement tant quantitativament en propostes i activitats, com qualitativament per la varietat i qualitat dels actes programats, però també per la bona acollida que tenen i per la implicació del veïnat i les entitats. L'alcaldessa, Ada Colau, i el regidor del districte, Gerardo Pisarello, el dia del pregó van recordar el caràcter de poble que Sarrià encara conserva de l'antiga vila, cosa que facilita la participació i implicació veïnal; també l'establiment de relacions socials dinàmiques de col·laboració i suport entre persones i entitats i, en definitiva, la dinamització social, cultural i associativa del barri.

Exemples d'aquest dinamisme cívic són els dinars i els sopars populars al carrer, organitzats pels veïns i les veïnes i que any rere any no paren de créixer; les noves activitats familiars promogudes per les associacions (la Fes-te els balcons i la cantada intergeneracional de la Casa Orlandai o la Batalla per Sarrià i la Baixada de carros promogudes per la Comissió de Festes del Roser); la implicació del teixit comercial amb iniciatives ludicofestives; però també la mateixa existència d'unes festes alternatives clarament consolidades.

Enguany, però, hem tingut una mostra més d'aquesta implicació ciutadana: els anomenats "Activats per Sarrià". Un conjunt de persones voluntàries que van respondre a la crida de la Comissió de Festes per col·laborar en l'organització de determinats actes i realitzar tasques de suport. Aquesta col·laboració, molt habitual en altres festes majors i esdeveniments de caràcter associatiu i popular, ha contribuït a resoldre una de les problemàtiques de les festes dels darrers anys. Les nits de concert solien tenir com a protagonistes molts menors d'edat que havien consumit alcohol en excés i causaven situacions desagradables davant l'estupor del veïnat; i un fort desplegament, clarament desproporcionat, de la Guàrdia Urbana per intentar evitar el consum d'alcohol d'aquests joves i que, en acabar l'activitat nocturna, obligava a abandonar les places amb excessiva rapidesa i, a vegades, de males maneres a totes les persones que havien assistit al concert.

La situació ha estat ben diferent aquestes festes. La gent de la Comissió de Festes i les "activades per Sarrià" han demostrat que una altra manera d'actuar és possible. En acabar els concerts les persones que omplien l'envelat o les places eren convidades a seguir la festa a altres llocs del barri per part d'un grup nombrós de veïns i veïnes voluntaris. De bones maneres, sense empentes, podent parlar i explicant la situació a qui preguntava. El compromís i la implicació cívica de les persones, unida a la confiança de l'equip de govern del districte que va apostar per aquest model cívic, s'han imposat a un model basat en la intimidació que suposa un cordó d'agents que obligava a les persones a marxar.

S'han evitat escenes de tensió i nerviosisme, i s'ha fet valer un model de proximitat, de barri, que permet fer pedagogia i donar exemple. I que ajuda a unir la gent jove i l'adulta per unes festes cíviques.

CONCURS DE PAELLES I PAELLA POPULAR



Fotografies de l'Associació de Veïns de Sarrià

Jesús Mestre

Un any més el Concurs de Paelles de la Festa Major, organitzat per l'Associació de Veïns de Sarrià ha esdevingut un dels actes destacats de les festes d'enguany. Entre concursants (28 paelles inscrites) i la gent que es va apuntar a la paella comunitària, van passar més de 800 persones pel Desert de Sarrià. El temps va acompanyar, no va fer ni fred ni calor i, sobretot, gens de vent, i els concursants es van anar adaptant a les noves condicions del concurs: com es pot veure a les fotografies, el butà i el carbonet van ser els combustibles per afrontar el repte de la paella. 48 hores abans del Concurs, el Cos d'Agents Rurals de la Generalitat de Catalunya van denegar el permís per fer foc de llenya, i els concursants van haver d'optar pel butà, l'elecció més majoritària, o el carbonet, un repte francament difícil però del que més d'un concursant se'n va sortir airoso. El jurat va atorgar tres premis: dos per les millors paelles a partir dels criteris del punt de cocció, la textura i el sabor, que es van atorgar a les paelles "Torraet" i la de l'ANC, i un tercer premi per la presentació que va ser per la paella "La sardana". Ja fa molts anys que se celebra aquesta trobada festiva de paellers i la nova junta val mantenir-la i potenciar-la.



Fotografia cedida per Maria Josep Tort

Fotografia de l'any 1978 amb la colla guanyadora de la "gamba d'or" (al centre de la imatge), una colla de veïns que segueix venint al concurs. També hi ha Pau Soler amb la seva esposa Pepita, sobre de la gamba, el fundador del Bar Pau de la plaça de Sant Vicenç el 1965; enguany, doncs fa 50 anys. En Pau ha mort aquest mes d'octubre.

L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DE SARRIÀ

TAULA D'ENTITATS

Núria Esteve i Jesús Mestre

Una dotzena d'entitats del barri es van reunir el dia 21 d'octubre convocades per l'Associació de Veïns, per valorar la incorporació conjunta a la Taula d'Entitats de Sarrià, sempre que prengui un rol més actiu, sigui representativa del moviment associatiu del barri i faciliti que es faci pinya. Van arribar a un principi d'acord sobre algunes de les funcions que hauria d'assumir la Taula, concretament:

- Ha de ser el representant institucional de les associacions de Sarrià.

- No ha de funcionar com una associació més, sinó com una coordinadora d'entitats. Ha de ser, sobretot, molt funcional, i fugir de personalismes. Cap associació ha de perdre el seu protagonisme per formar part de la Taula, i en canvi han de trobar beneficis de formar-ne part.

- Hauria de propiciar la creació de comissions temporals per organitzar, a més de la ballada de sardanes mensual, festes populars del barri com ara: Sant Vicenç, Carnestoltes, Castanyada, Sant Jordi, Foguera de Sant Joan, etc. Es pot formar comissions per cada un dels projectes que decideixin fer les associacions (de fet, ja els està fent), amb el suport de la Taula. Aquests projectes (per exemple el de Carnestoltes), han de disposar de la seva pròpia comissió de treball i pressupost; en algun cas es pot demanar una subvenció. La comissió es formaria uns mesos abans de fer l'activitat, i es dissoldria després de retre comptes.

- Podria fer la coordinació d'activitats puntuals i del lloc on fer-les.

- Caldria organitzar, cada any, una Mostra d'Entitats, amb el propòsit de fer publicitat de la feina que fan les associacions del barri, o del districte.

- Hauria de disposar de recursos de barri, com ara un equip de so, taules, cadires, pancartes, etc.

La Taula ha de ser un espai obert: cap associació de Sarrià ha de quedar-ne exclosa i s'ha de buscar la millor manera de què totes facin pinya.

A la reunió, hi va assistir les següents entitats: AVS, AC Casa Orlandai, Associació Comerciants de Sarrià, C.E Els Blaus, Comissió de Festes, Geganter, Diables Infants de Sarrià, Diables i Diables de Sarrià, Esplai Movi de Sarrià, PACS, Dones Fem i Casal de Can Fàbregas.

FIRA DE NADAL



Com ja fa 40 anys, torna la Fira de Nadal a la plaça de Sarrià.

La nova junta vol recuperar els costums tradicionals d'aquesta fira: una fira petita amb gent del barri, artesans, arbres i plantes de Nadal...

Els firaires us oferiran tots aquells productes que necessiteu per guarnir la vostra llar per les festes nadalenques, per regalar als vostres familiars, amics...

Comptarem amb els firaires el dissabte 19 i el diumenge 20 de desembre, des de les 10 h del matí fins a les 8 h del vespre.

Esperem que passegeu per la plaça i comenceu a preparar aquest Nadal.



LOTERIA



Aquest any farem participacions de la Loteria de Catalunya:

La Grossa de Cap d'Any 2015

El sorteig és el 31 de desembre del 2015

Esperem tenir-les a mitjans de novembre
BONA SORT!!!

HORARI D'OBERTURA DE LA SEU:

Al llarg de novembre, horari mínim d'obertura de la seu és: dimarts, de 17 a 20 h, i dijous de 10 a 13 h, i de 17 a 20 h

JUNTES:

Al llarg d'aquest trimestre, la Junta Directiva es reuneix els dimarts al vespre, cada quinze dies.

COM POTS COL-LABORAR AMB LES VOCALIES

Pots fer arribar la teva adhesió per col·laborar amb la vocalia que consideris més apropiada als teus interessos o aptituds

VOLS REBRE AQUEST BUTLLETÍ PER CORREU ELECTRÒNIC?

Envia per correu electrònic o postal amb l'adreça del teu correu electrònic a la seu de l'associació, i t'enviarem sempre el butlletí en format pdf.

Fe d'errates: alguns exemplars del butlletí de setembre (número 216) es van distribuir per error amb el número 126. Us demanem disculpes.

ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DE SARRIÀ

Carrer Canet, 4

08017 BARCELONA

Tel.: 93 204 90 58

Correu: avsarria.cat@gmail.com

Twitter: [@AVSarria](https://twitter.com/AVSarria)

Web: avsarria.cat

CRÈDITS

Edita: Associació de Veïns de Sarrià